

 AGRUPAMENTO DE ESCOLAS EDUARDO GAGEIRO	ENSINO BÁSICO FRANCÊS – 3º CICLO	ANO LETIVO 2021 / 2022	FASE	1ª
		DURAÇÃO	15 Minutos	
		CÓDIGO PROVA	16	
		TIPO PROVA	Oral	
 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO	INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA			

1 – Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do terceiro ciclo do ensino básico da disciplina de Francês-Componente Oral (nível de iniciação trienal), a realizar em 2022, de acordo com a legislação em vigor.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação vigente e do programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

2 – Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais da disciplina e as orientações enunciadas no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

Esta avaliação, realizada através de uma prova oral de duração limitada, só permite avaliar parte dos conhecimentos e das competências enunciados no Programa.

A resolução da prova pode implicar a mobilização de aprendizagens inscritas no Programa, mas não expressas nesta informação. No contexto desta avaliação está contemplada a avaliação em contexto de Entrevista Dirigida, Leitura, Compreensão Oral e Interação e Produção orais.

São os seguintes os domínios de referência:

- Vive la Rentrée
- Culture et Esthétique
- Science et Technologie

- Vie Active
- Environnement
- Solidarité et Coopération Internationale

DOMINÍOS A AVALIAR

Interação Oral (Entretien dirigé-Écouter/Parler)

Fornecer informação pessoal oralmente com progressiva autonomia e clareza.

Leitura (Lecture) e Compreensão Oral (Compréhension de la lecture/parler)

Ler com fluência, ritmo, entoação, expressividade e correção, demonstrando conhecimento de aspetos da estrutura e do funcionamento da língua.

Apropriar-se do sentido global de um texto;

Responder a questões utilizando corretamente a informação veiculada pelo texto e vocabulário referente ao tema apresentado.

Identificar e utilizar corretamente algumas estruturas gramaticais envolvidas no texto.

Produção Oral (parler)

Produzir oralmente enunciado(s) adaptados ao seu desenvolvimento linguístico. O(s) enunciado(s) produzido(s) deve(m) evidenciar: domínio do código fonético francês; ritmo e entoação; compreensão global; capacidade de emitir opiniões críticas; clareza; síntese e coerência das respostas; adequação vocabular e uso correto de estruturas morfosintáticas e semânticas.

3 – Caracterização da prova

Intervêm na realização da prova oral três professores e um aluno. Os intervenientes desempenham os papéis que se seguem:

- Um professor interlocutor, que conduz a prova oral, interagindo com o aluno e fornecendo-lhe as instruções para a realização das atividades;
- Um júri, que é constituído pelo professor interlocutor e pelos dois professores classificadores, todos eles da área disciplinar de Francês;

A prova oral corresponde à realização de atividades de interação oral, cujos temas se inserem nos conteúdos enunciados no programa da disciplina e poderá ter um tema unificador ou percorrer vários temas.

A prova é constituída por três momentos:

1.º momento-entrevista dirigida;

2.º momento-leitura de um texto pelo examinando, em voz alta, e resposta a perguntas de compreensão e interpretação do referido texto;

3.º momento-desenvolvimento de um tema selecionado pelo examinando a partir de uma imagem, dentro dos domínios de referência.

Tipo de Atividade	Competências	Duração
<u>1.º Momento</u> Entrevista dirigida	Interação examinador/examinando (fornecer informação pessoal e exprimir gostos e preferências).	+/- 3 minutos
<u>2.º Momento</u> Leitura expressiva de um texto Compreensão e interpretação do texto.	Leitura expressiva, fluente e com boa pronúncia. Compreensão global do texto. Interpretação do texto. Identificação de vocabulário e de estruturas morfossintáticas presentes no texto.	+/- 7 minutos
<u>3.º Momento</u> Produção de um texto oral a partir de uma imagem.	Identificar o tema da imagem. Produzir um texto oral adequado.	+/- 5 minutos

A prova oral reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina. Alguns dos itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas do Programa. Os itens podem ter como suporte um documento, (textos e imagens sobre um dos temas do Programa, lecionados no 9ºano).

A prova é cotada para cem pontos.

As categorias em que os alunos irão ser avaliados e a sua respetiva cotação apresentam-se no Quadro 1.

Quadro 1:

Temas	Cotação (em pontos)
Âmbito	25
Correção	15
Fluência	10
Desenvolvimento Temático e Coerência	25
Interação	25

4 – Critérios Gerais de Classificação

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às competências de comunicação oral assim como a *Proposta para Provas Experimentais de Expressão Oral de Língua Estrangeira* do IAVE.

O examinando deve exprimir-se de uma forma simples em monólogos curtos. Deve estar apto a descrever o meio envolvente e situações do quotidiano, contar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprimir opiniões, gostos e preferências sobre temas da atualidade. Deve usar um vocabulário frequente e frases simples mobilizando estruturas gramaticais elementares. A pronúncia deve ser suficientemente clara.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação.

Para a generalidade dos itens, são considerados de um a três níveis (N3, N2 e N1). Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos (N2 e N4). Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Será utilizado um guião da prova e uma grelha para o registo da prestação dos avaliados.

5 – Material

O examinando deverá trazer o manual do 9ºano Mots Clés da Porto Editora.

O examinando não pode utilizar qualquer outro tipo de material durante a prova. No entanto, aceita-se que possa fazer recurso de um lápis ou esferográfica a fim de tomar notas numa folha de rascunho a fornecer pelo examinador.

6 – Duração

A prova oral não deve ultrapassar a duração máxima de quinze minutos e a sua realização é aberta à assistência do público.

NOTA:

O examinando deve apresentar-se para a realização da Prova Oral à hora marcada e deve-lhe ser comunicada a relevância do 3.º Momento em que terá que desenvolver um tema por si escolhido dentro dos domínios de referência da prova.